

FINANCIEEL RAPPORT 2014
BarokOpera Amsterdam

INHOUDSOPGAVE FINANCIEEL RAPPORT 2014

Algemeen	pag. 3
Balans	pag. 5
Exploitatierekening	pag. 7
Toelichting op de balans	pag. 8
Toelichting op de exploitatierekening	pag. 10
Bijlage I: Afschrijvingsstaat	pag. 14
Bijlage II: Controle BTW	pag. 15

ALGEMEEN

Het ensemble BarokOpera Amsterdam is in 2000 opgericht op initiatief van Frédérique Chauvet, die de artistieke leiding in handen heeft. Stichting BarokOpera Amsterdam heeft als doelstelling om muziektheater te produceren in samenwerking met theaters, culturele instanties en fondsen. In het artistieke concept wordt rekening gehouden met de eisen die het optreden in uiteenlopende locaties met zich meebrengt.

De stichting wil enerzijds het publiek onbekende werken van de 17^e, 18^e en 19^e eeuw laten herontdekken, anderzijds om opera's scenisch te vertolken, gelegenheid gevend aan jong talent. Het ensemble zoekt er naar om elk werk weer zijn originele muzikale kleurenpalet te geven, mede door het bespelen van authentieke instrumenten.

De leden van het instrumentaal ensemble BarokOpera Amsterdam zijn allen ervaren specialisten op het gebied van authentieke uitvoeringspraktijk die ook in de bekende orkesten in binnen- en buitenland spelen. Ze vinden het belangrijk om aan elk werk zijn oorspronkelijke kleuren en verfijning weer te geven mede dankzij het bespelen van het juiste instrument, barok, klassiek of romantisch. BarokOpera Amsterdam treedt regelmatig op in het Amsterdams Concertgebouw en in de Nederlandse schouwburgen (Groningen, Rotterdam, Den Haag, Leiden, enz.). Twee wereldpremières zijn op CD opgenomen : de Tragédie lyrique *Arion* van J.B. Matho en de Opéra-comique « *LE 66* » van Offenbach, bij EMS.

In 2011 en 2012 heeft de stichting in eigen beheer, gesponsord door de bank Société Générale een dubbel cd van King Arthur opgenomen.

Het succes van o.a. Mozart's Nozze di Figaro (2010 en 2011), de twee Purcell Gala's, Purcell On Stage (3 producties) en de uitvoering van de *Opéras-comiques* (Offenbach, Boildieu, Massé) heeft geleid tot samenwerkingsverbanden met de verschillende Nederlandse theaters: De Meervaart in Amsterdam, de Koninklijke Schouwburg van Den Haag, het Posthuis Theater van Heerenveen en De Flint te Amersfoort.

Centraal in het jaar 2014 stond de uitvoering van *Dido en Aeneas, liefde en hel* die in dertien Nederlandse theaters is opgevoerd. Opnieuw was er een uitgebreide randprogrammering, waaronder een educatieproject met het Utrechts Stedelijk Gymnasium

De semi- opera *King Arthur* heeft in Frankrijk veel succes, wat in 2014 leidde tot prestigieuze uitvoeringen in het Théâtre l' Athenée in Parijs en de Stadsschouwburg van Arras.

Verder is er begonnen met de voorbereidingen van de *Händel Revue* die begin 2015 in veertien steden is uitgevoerd. Als voorbereiding van deze Revue was er op 24 juni 2014 in Kampen een try- out van *La Servante Maîtresse* van Pergolesi, een werk dat centraal stond in het 18^e eeuwse muzikaleven.

Amsterdam, 5 augustus 2014

Gerolf Slot,

Zakelijk leider BarokOpera Amsterdam

Stichting Barokopera Amsterdam

Analyse resultaat boekjaar 2014

	€
Bureaunkosten	-15.905
Doorberekening bureaunkosten naar project	8.200
Loonkosten	27.913
Doorboeking loonkosten naar projecten	-27.913
Afschrijvingskosten	<u>-4.425</u>
Overhead	-12.130
Saldo project orkestproject Frankrijk	-771
Resultaat King Arthur Parijs en Kampen	6.214
Exploitatie Dido en Aeneas	1.382
Resultaat King Arthur in Arras	4.592
Resultaat herneming Purcell Gala	<u>-1.914</u>
Projecten exploitatie	9.503
Vriendenbijdragen	705
Bijzondere baten	1.893
Resultaat 2014	-29

BALANS ST. BAROKOPERA AMSTERDAM
na toevoeging resultaat

Euro's

ACTIEF

Vaste activa

<u>Materiële vaste activa</u>	<u>2014</u>	<u>2013</u>
Muziekinstrumenten	10.556	13.558
Computer en techniek	420	845
Cd- opname	<u>23.500</u>	<u>34.000</u>
	34.476	48.403

Vlottende activa

Vorderingen/overlopende activa

Omzetbelasting	17.788	12.540
Debiteuren	21.267	13.812
Rekening Courant Arma	3.238	1.237
Overige overlopende activa	25.134	5.630
Vooruitbetaalde kosten King Arthur	-	375
Vooruitbetaalde kosten Dido Aeneas	<u>-</u>	<u>13.866</u>
	67.427	47.460

Liquide Middelen

ING	10.239	5.408
-----	--------	-------

Totaal	<u><u>112.142</u></u>	<u><u>101.271</u></u>
---------------	-----------------------	-----------------------

PASSIEF

	<u>2014</u>	<u>2013</u>
Stichtingskapitaal		
Stichtingsvermogen	11.989	12.018
Kortlopende schulden/overlopende passiva		
Loonheffingen	3.332	3.274
Crediteuren	15.237	6.083
Leningen	18.931	22.623
Nog te besteden subsidies	41.000	39.000
Overige overlopende passiva	<u>21.653</u>	<u>18.273</u>
	<u>100.153</u>	<u>89.253</u>
Totaal	<u><u>112.142</u></u>	<u><u>101.271</u></u>

EXPLOITATIEREKENING 2014

Euro's

Baten	<u>Boekjaar 2014</u>	<u>Boekjaar 2013</u>
Inkomsten uit verkoop	169.118	57.883
Sponsoring	-	5.000
Bijdrage coproductent ARMA	50.000	40.184
Vriendenbijdrage	<u>705</u>	<u>790</u>
II Totaal baten	<u>219.823</u>	<u>103.857</u>
 Lasten		
Bureaunkosten	7.705	7.463
Afschrijvingen	4.425	4.740
Kosten Projecten	<u>300.115</u>	<u>116.108</u>
III Totaal lasten	<u>312.245</u>	<u>128.311</u>
 Door subsidies te dekken exploitatietekort (=II-I)	<u>-92.422</u>	<u>-24.454</u>
Subsidies en fondsen	<u>90.500</u>	<u>22.500</u>
III Totaal subsidies en fondsen	<u>90.500</u>	<u>22.500</u>
 Exploitatie uit normale bedrijfsvoering (=I-II+III)	-1.922	-1.954
Buitengewone baten en lasten	<u>1.893</u>	<u>1.271</u>
Exploitatie	<u><u>-29</u></u>	<u><u>-683</u></u>

TOELICHTING OP DE BALANS

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op basis van historische kosten minus de afschrijvingen daarover. De bedrijfsmiddelen worden afgeschreven volgens het lineaire systeem. De vaste activa zijn verkregen uit eigen middelen.

Subsidieverstrekkers en fondsen

De verwachte inkomsten uit toegezegde subsidies en fondsen zijn opgenomen op basis van voorlopige maximale toezeggingen, welke toezeggingen kunnen afwijken van de definitieve afrekeningen.

Liquide middelen

De liquide middelen staan ter vrije beschikking.

Overige activa en passiva

De overige activa en passiva zijn tegen nominale waarde opgenomen.

Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Algemeen

De baten en lasten worden toegerekend aan het boekjaar waarin deze zijn opgekomen ongeacht of zij tot uitgaven en ontvangsten in het boekjaar hebben geleid. Lasten en risico's die hun oorsprong hebben voor het einde van het boekjaar, worden in de jaarrekening verwerkt indien zij bekend zijn op het moment van opmaken van de jaarrekening.

(euro's)

Materiële vaste activa

Stand 1 januari 2014:

Aanschafwaarde	63.077
Cumulatieve afschrijvingen	<u>(11.434)</u>
Boekwaarde per 1 januari	51.643
Mutaties in de boekwaarde	
Investerings	-
Afschrijvingen 2014	<u>(17.167)</u>
Boekwaarde per 31 december 2014	<u><u>34.476</u></u>

Over de (Oude) muziekinstrumenten wordt per 1 januari 2010 afgeschreven

(euro's)

Omzetbelasting (zie ook bijlage)

Omzetbelasting 4 ^e kwartaal 2014	364
Omzetbelasting suppletie 2011	1.020
Omzetbelasting suppletie 2012	2.533
Omzetbelasting suppletie 2013	8.557
Omzetbelasting suppletie 2014	5.314
Omzetbelasting per 31/12/2014	teruggaaf 12.540

Overlopende activa

Vooruitbetaalde kosten Händel Revue (2015)	7.079
Vooruitbetaalde kosten Don Giovanni (2015)	117
Vooruitbetaalde kosten Alcis Galatea (2016)	237
Nog te ontvangen bedragen herneming Purcell Gala	15.726
Partage Schouwburg Groningen Dido en A. 2013	1.000
Van Munster 2x betaald	839
Boesman, telfout declaratie	136
Totaal	25.134

Eigen Vermogen

Stichtingsvermogen per 1 januari 2014	12.018
Exploitatieresultaat boekjaar	(29)
Stichtingsvermogen per 31 december 2014	11.989

Overlopende passiva

Niet opgenomen salarissen	12.897
Te betalen nettosalarissen	3.029
Nog te betalen kosten	2.500
Nog te betalen herneming Purcell Gala	3.227
Totaal	21.653

Overige overlopende passiva

Het betreft hier niet opgenomen salarissen/honoraria van artistiek en zakelijk leider.

TOELICHTING OP DE EXPLOITATIEREKENING ST. BAROKOPERA AMSTERDAM

	2014	2013
Personeelslasten		
Bruto Lonen	25.256	11.672
Belaste onkostenvergoedingen	1.325	-
Werkgeverslasten	1.332	793
Doorboeking lonen naar projecten	-27.913	-12.465
Totaal loonkosten	-	-
Bureaunkosten		
Telefoon	1.448	1.363
Publiciteitskosten algemeen	4.775	2.763
Reis/verblijf niet uitvoerend personeel	3.913	3.698
Kantoorbenodigdheden/porti	953	528
Website/ informatisering	495	343
Drukwerk	-	378
Bankkosten	114	116
Research/muziekliteratuur	1.613	1.552
Assurantie	937	938
Juridische kosten	-	-
Muziekinstrumenten, orkestmateriaal	205	95
Incassokosten	-	106
Rente	-4	-
Boekings- en betalingsverschillen	-44	83
Huur opslag	1.500	1.500
Doorboeking kantoorkosten door projecten	-8.200	-6.000
Totaal bureaunkosten	7.705	7.463
Afschrijvingen		
Afschrijvingskosten computer en techniek	425	424
Afschrijvingskosten muziekinstrumenten	4.000	4.316
Totaal afschrijvingen	4.425	4.740
I Totaal overhead	12.130	12.203
	2014	2013
Projecten		
II Orkestproject Frankrijk, coproductie Arma (F)		
Honoraria en loonkosten	37.591	30.591
Diverse productiekosten	4.418	3.000
Reis en sejourkosten	9.430	6.594
II Totaal kosten coproductie Arma	51.439	40.185

III King Arthur in Athenée, Parijs

Honoraria/doorboeking lonen	26.428
Publiciteit/diverse kosten	6.079
Reiskosten/verblijf	17.819

III Totaal King Arthur in Théâtre l'Athenée Parijs

IV Purcell, Dido en Aeneas, Liefde en Hel

Loonkosten

Honoraria, VAR verklaring	93.237
Doorboeking loonkosten	7.974

Totaal loonkosten Dido en Aeneas 101.211

Vorbereitung Dido

Kostuums decor en rekwisieten	6.601
Clavecimbel	1.500
Audities/zalen/divers	2.567
Transport/verblijf voorbereiding	3.198

Totaal voorbereiding 13.866

Uitvoering Dido en Aeneas

Transport/reisk./sejour	9.041
Hotel- en appartementskosten	2.071
Clavecimbel uitvoering	1.500
Techniek/electronica	1.046
Muziek/film/band	5.822
Catering	4.319
Kap en grimwerk	301

Totaal uitvoering Dido en Aeneas 24.100

Publiciteit Dido en Aeneas

Honoraria publiciteit	2.225
Opening première en vrijkaarten	911
Brava publiciteit/clip/drukwerk	6.044
Advertenties	2.299

Totaal Publiciteit 11.479

Educatie (honoraria en reis)	3.063
------------------------------	-------

Doorberekende kantoorkosten Dido en Aeneas	8.200
--	-------

IV Totaal kosten Dido en Aeneas, Liefde en Hel	161.919
---	----------------

V King Arthur in Arras (F)

Honoraria/doorboeking lonen	13.991
Transport/verblijf	4.800

V King Arthur in Arras	18.791
-------------------------------	---------------

VI Herneming Purcell Gala II

Honoraria/doorboeking lonen	11.851
Transport/verblijf	3.983
Diverse kosten	1.806

VI Herneming Purcell Gala II	17.640
-------------------------------------	---------------

Totaal kosten projecten	300.115
--------------------------------	----------------

I+II+III+IV+V+VI	312.245
-------------------------	----------------

OPBRENGSTEN**2014****II Project Frankrijk, coproductie Arma**

Bijdrage Arma	50.000
Recette try-out in Kampen	668

Totaal project Frankrijk	50.668
---------------------------------	---------------

III King Arthur in l'Athénée, Parijs, Kampen

70 %partage kaarverkoop in l'Athénée	42.290
Uitkoopsom theater Yerres (voorstad Parijs)	6.750
Uitkoopsom Stadsschouwburg Kampen	3.500
Reissubsidie Fonds Podiumkunsten	4.000

Totaal King Arthur in l' Athenée	56.540
---	---------------

IV Purcell, Dido en Aeneas, Liefde en Hel

Opbrengst theaters uitkoopsom/garantie	58.500
Partageregeling/recette	16.181
Bijdrage publiciteit theaters Purcell Gala	2.000
Diverse inkomsten Dido	120
Subsidie	86.500

Totaal	163.301
---------------	----------------

V King Arthur in Arras (F)

Uitkoopsom Théâtre Arras	23.383
--------------------------	--------

VI Herneming Purcell Gala II

Opbrengst zalen, uitkoopsom	15.726
-----------------------------	--------

VII Diverse opbrengsten

Vriendenbijdrage	705
Kamermuziek	0

Totaal diverse opbrengsten	705
-----------------------------------	------------

TOTAAL OPBRENGSTEN REGULIERE EXPL.	310.323
---	----------------

SALDO BIJZONDERE BATEN EN LASTEN	1.893
---	--------------

TOTAAL EXPLOITATIE	-29
---------------------------	------------

BIJLAGE I

Afschrijvingsstaat 2014

euro's

	Investering	afschr tot 01-01	% afschr	mnd	afschr. 2014	saldo per 31- 12-2014
I Muziekinstrumenten						
17-9-2007 Bas de Violon VanderMeersch	7.750	4.650	20	12	1.550	1.550
08-02-2008 Onderst clavecimbel	1.050	630	20	12	210	210
07-11-2008 Fluit Tardino	1.700	1.020	20	12	340	340
08-04-2009 Wenner Piccolo	1.786	1.071	20	12	357	358
28-06-2010 Ripperdfluit Polak	1.090	545	20	12	219	326
02-12-2010 Wenner fluit	2.407	1.002	20	12	482	923
04-02-2011 Renaissance fluit Tardino	420	161	20	12	85	174
01-07-2013 Clavecimbel Crijnen	10.750	1.075	20	12	3.000	6.675
Saldo per 31-12-2014	26.953	10.154			6.243	10.556
	Investering	Afschrijving tot 01-01- 2014	% afschr	mnd	afschr. 2014	saldo per 31- 12-2014
II Computer en techniek						
20-04-2008 Website aanpassing	746	596	20	12	150	-
07-06-2010 SP-D400 DLP Projector (boventiteling)	771	552	20	12	154	65
01-12-2012 Lenovo laptop	607	132		1	120	355
Saldo per 31-12-2014	2.124	1.280	40	25	424	420
	Investering	Afschrijving tot 01-01- 2014	% afschr	mnd	afschr. 2014	saldo per 31- 12-2014
III Cd- opname King Arthur, deel I en II						
31-12-2013 CD opname	34.000	-	20	-	10.500	23.500
Totaal I en II en III	63.077	11.434			6.667	34.476

BIJLAGE II

(euro's)

BTW controle 2014

BTW af te dragen 21 %		21%
Publiciteit Purcell Gala bijdrage theaters	€ 2.000	420
Overige inkomsten	€ 21	4

BTW af te dragen 21 %	424
-----------------------	-----

BTW af te dragen 6 %		6%
Garantie Dido theaters	58.500	3.510
Partage Dido theaters	16.181	971
Uitkoopsom Kampen King Arthur	3.500	210
La Servante Maitresse, Kampen	668	40
Opbrengst zalen herneming Purcell Gala	-	-

gefactureerd in 2015

BTW af te dragen 6 %	4.731
----------------------	-------

TOTAAL AF TE DRAGEN	5.155
----------------------------	--------------

Voorheffing 2014

BTW te vorderen 21 %	12.403
BTW te vorderen 6 %	6.065

Totaal te vorderen 2014	18.468
-------------------------	--------

Afdracht BTW 2014	-13.313
-------------------	---------

Afgedragen	
1e kwartaal	-
2e kwartaal	409
3e kwartaal	-8.062
4e kwartaal	-346

Afgedragen BTW 2014	-7.999
---------------------	--------

Suppletie BTW 2014 (terug te vragen)	-5.314
--------------------------------------	--------